**25 Años en Red.** Pensar la Comunicación en un contexto de transformaciones permanentes

**Villa María (Centro) Predio Ferro Urbano – 3 y 4 de noviembre de 2022**

**PROGRAMA GENERAL**

|  |
| --- |
| **ACREDITACIONES**  **Viernes 4 de noviembre de las 08 a las 11 hs. en hall de Medioteca**  **Sabattini 40. Ciudad de Villa María** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **9 a 11hs**  Usina Cultural  Av. Sabattini 51  Coordinan Vila, Ma Cecilia y Corradini Mariana | **Eje 6 Sesión 1**  **Prácticas de producción, consumo y usos mediáticos** | Vila, María UNSJ  García Paloma UNSJ  López Marcelo UNJujuy  Corradini Mariana UNVM  Peralta Noelia UNR | Del directo televisivo a la videollamada. Usos y narrativas en torno a la pantalla partida en el audiovisual  El podcast: producir en los márgenes de las instituciones mediáticas. Análisis de tres podcast sanjuaninos  Aportes para pensar las nuevas relaciones entre periodistas y sus fuentes en la construcción de la noticia  La resistencia de una forma de contar  Narrativas transmedia sociales: el rol de los testimonios |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **9 a 11hs**  Auditorio Medioteca  Av. Sabattini 40  Coordinan Nadalin Silvia y Giletta Matías | **Eje 10 Sesión única**  **Tecnologías de la información y la comunicación** | Miranda Mariela UNSJ  Rodríguez Malvina UNVM  Nadalin Silvia UNC  Díaz Rodrigo UNJujuy | Las formas de comunicación política en procesos electorales. Estudio sobre el espacio público  La infodemia en la era digital: reflexiones desde la comunicación de crisis para las políticas públicas  Periodismo móvil: el uso de dispositivos móviles en la actividad periodística de la ciudad de Córdoba  Las TIC como derecho en la educación rural |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **9 a 11hs**  Sala Silenciosa 1 Medioteca  Av. Sabattini 40  Coordina Ceballos Claudia | **Eje 12 Sesión única**  **Prácticas comunitarias y experiencias colectivas de comunicación** | Yañez Paulina UNRC  Pereyra Julia UNRC  Gaitán Matías UNC  Galimberti Silvina UNRC | Mujeres feriantes de la/en la economía popular. Hacia un estudio de caso en la ciudad de Río Cuarto  Apuntes para la historización de la CaLiSA Río Cuarto. De la genealogía de las luchas socioambientales a los desafíos comunicacionales actuales  Reconocernos adolescentes, jóvenes y capaces de promover la Cultura  Registros de una experiencia ciudadana de reciclado inclusivo en Río Cuarto. El caso de Ecovecinos |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **9 a 11hs**  Parlamento de los niños  Av. Sabattini 200  Coordinan Barrera Calderón, Emanuel y Romero Adrián | **Eje 11 Sesión 1**  **Historia, memoria y comunicación** | Toledo Daniel UNSL  Lopardo Luciana UBA  López Augusto IMHVM  Romero Adrián UNVM | LV13 radio San Luis y sus prácticas programáticas durante las décadas del 50 al 70, a través del testimonio de dos actores claves  La construcción de los discursos sobre medio ambiente: una primera aproximación desde los medios gráficos  El nacimiento de Villa María. Relatos históricos, miradas periodísticas y ceremonias conmemorativas  Experiencias de surgimiento y organización mediática en San Francisco (Córdoba) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **11 a 13hs**  Usina Cultural  Av. Sabattini 51  Coordina Koci Daniel | **Eje 6 Sesión 2**  **Prácticas de producción, consumo y usos mediáticos** | Rodríguez Castaño UNC  Juárez Fernanda UNC  Audrito Denise UNRC  Romero Adrián UNVM | La apuesta al periodismo local para ser y permanecer. El caso de La Unión Regional (Provincia de Córdoba-Argentina)  Géneros periodísticos y procesos productivos en medios regionales. El caso del periódico El Milenio en el interior de la provincia de Córdoba  Intervalo de Latencia: una estrategia para el periodismo en la era digital  La comunicación de los contagios por Covid en la prensa de Villa María |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **11 a 13 hs**  Auditorio Medioteca  Av. Sabattini 40  Coordinan Barrios Rosaura y Villarreal Vanesa | **Eje 13 Sesión única**  **Feminismos, estudios de género y sexualidades** | Arjona Ana UNSalta  Massa Jimena UNC  Barrios Rosaura UNaM  González María UNVM  Moreno José UNJujuy | Construcción de la identidad y rol de género de militantes feministas a partir de las aproximaciones del espacio político en Salta Capital  Periodismo feminista en red: prácticas profesionales colaborativas para la producción de contenidos con perspectiva de género  Comunicación y género: aportes de la disciplina para pensar al estudio de la violencia en contexto de pandemia  #FaltamosEnLosMedios. Estrategias de emergencia e incorporación de la agenda política feminista: el caso de las Editoras de Género  Mujeres mineras. Experiencia, trabajo y corporalidades en la empresa Minera Exar durante el año 2021-22: primeras aproximaciones del trabajo final de grado |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **11 a 13hs**  Parlamento de los niños  Av. Sabattini 200  Coordinan Magliano Candelaria y Avendaño Manelli Carla | **Eje 4 Sesión única**  **Arte y comunicación** | Meriles Alejandra UNC  Giordanengo Carina UNVM  Almirón Rodríguez UNMoreno  weryd Bulyk María UNMoreno  Motta Leonardo UNQ | La suspensión de la función narrativa en el comic abstracto. Estudio comparativo en un corpus argentino contemporáneo  El podcast como complemento auditivo del arte fotográfico  Más allá de la ciudad. Retratos de Buenos Aires en “El secuestrador”  Piedra libre: lecturas y reflexiones sobre la construcción de lo fantástico en la narrativa de Beatriz Guido  Teatrix, la plataforma de teatro streaming desde la lógica de las industrias culturales |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **15 a 17hs**  Parlamento de los niños CCC Favio  Av. Sabattini 200  Coordinan Fatyas Rocío y Casella Noelia | **Eje 9 Sesión única**  **Sujetos, identidades y culturas**. | Guzmán Roque UNVM  Mathe Andrés UNC  Oliva Alicia UNVM  González López UNSJ  Ceballos Claudia UNVM  Macedo María UNSalta  Ormeño Pagano UNSJ  Godoy Oriana UNSJ | (Re) iconización emergente de lo residual. El “Mazo Argento” como articulación entre imaginarios y una identidad nacional  La comunidad excluida: el pueblo mapuche en el discurso gubernamental argentino  La construcción narrativa de la mujer migrante-trabajadora: un abordaje de la desigualdad situada  Las prácticas comunicativas del grupo “Alma de Pedernal” y su contribución a los procesos de identificación cultural con la comunidad, en el departamento Sarmiento, de la provincia de San Juan  Los procesos de subjetivación en torno a las prácticas de escritura de las personas privadas de su libertad. Emergentes del análisis de revistas producidas en contextos de encierro. Procesos de gestión cultural dentro de la revista “Volver a sonreír” Producida en contexto de privación de libertad UCN N° 4 Salta Capital  Discurso, política y poder: legitimación y deslegitimación. Análisis de declaraciones de Javier Milei  Discurso reproducido y deslegitimación: el caso de aborto en San Juan |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **15 a 17hs**  Sala silenciosa 1 Medioteca  Sabattini 40  Coordina Bovo Guillermo | **Eje 11 Sesión 2**  **Historia, memoria y comunicación** | Collado Guillermo UNSJ  Alaniz Marilyn UNC  Bovo Guillermo MVN UNVM  Pérez Lucas UNC  Gaitieri Esmeralda UNC | Debate periodístico en San Juan (Argentina) a comienzos del siglo XX: Análisis a más de un siglo de su edición  Memorias institucionales en torno a la implementación de LSCA en la Facultad de Ciencias de la Comunicación UNC entre 2023 Y 2018  “Haciendo memoria”, reapertura del Archivo Histórico Municipal de Villa Nueva  Conocer el pasado desde las redes sociales  Haciendo memoria: el ideario reformista en la conformación de la campaña #yodefiendolaeducacionpublica |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **15 a 17hs**  Auditorio Medioteca  Sabattini 40  Coordina Irusta Silvina | **Eje 7 Sesión 1**  **Ciudad, imaginarios urbanos y espacios públicos** | Ramos Pablo UNC  Zanini Gonzalo UNC  Irusta Silvina UNVM  Ortiz Narvaja UNC | Escuchar las resistencias en los territorios: una aproximación desde el sonido  Legibilidad urbana: transformaciones en Pocito Social Life  Desarrollo, parque industrial y discurso político en disputa en el sudeste de Córdoba  Devenir mercado (s): transformaciones postpandemia en Mercados cordobeses |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **17 a 19hs**  Sala silenciosa 1 Medioteca  Sabattini 40  Coordina Quevedo Cecilia | **Eje 7 Sesión 2**  **Ciudad, imaginarios urbanos y espacios públicos** | Quevedo Cecilia UNC  López Andrea UNJujuy  Salguero Mayers UNC  Bovo Guillermo MVN UNVM | Política indígena y lucha por la vivienda en el Barrio Toba: el confinamiento por Covid-19, las conflictividades urbanas y el lugar de lo común  Ropa usada, ferias y ciudad. Circuitos y dinámicas de comercialización de la ropa usada (proveniente de la frontera argentino-boliviana) en la ciudad de San Salvador de Jujuy- Jujuy  Comunicación, ciudades y desarrollo  (Des)hilvanar procesos socioculturales -comunicacionales a partir del relato oral de las experiencias de las personas mayores de Villa Nueva (Provincia de Córdoba-Argentina) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre**  **17 a 19hs**  Auditorio Medioteca  Sabattini 40  Coordina Martins Susana | **Eje 3 Sesión única**  **Comunicación en las organizaciones** | Martins María UNLP  Miranda Mariela UNSJ  Toledo Daniel UNSL  Sánchez Bataller UNSJ | Comunicación sindical en escenarios de conflictividad social. El caso de ATE y UPCN  Coronavirus SARS -CoV-2: estudio de la comunicación del gobierno de San Juan en tres eventos de riesgo y crisis sanitaria  Experiencias y primeras acciones en la creación de un área de Comunicación Institucional en el INTEQUI. CONICET-UNSL  “Identidad Sociales nos une”: democratizar la comunicación para representarnos |

|  |
| --- |
| **19:30 a 20:30 hs Asamblea en Salón de Usos Múltiples – Parque Hipólito Yrigoyen – Ciudad de Villa Nueva**  **21:00 a 01:00 hs. Cena y festejo en Salón de Usos Múltiples – Parque Hipólito Yrigoyen – Ciudad de Villa Nueva** |