**25 Años en Red.** Pensar la Comunicación en un contexto de transformaciones permanentes

**Villa María (Centro) Predio Ferro Urbano – 3 y 4 de noviembre de 2022**

**PROGRAMA GENERAL**

|  |
| --- |
| **ACREDITACIONES****Viernes 4 de noviembre de las 08 a las 11 hs. en hall de Medioteca** **Sabattini 40. Ciudad de Villa María** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****9 a 11hs**Usina CulturalAv. Sabattini 51Coordinan Vila, Ma Cecilia y Corradini Mariana | **Eje 6 Sesión 1** **Prácticas de producción, consumo y usos mediáticos** | Vila, María UNSJGarcía Paloma UNSJLópez Marcelo UNJujuyCorradini Mariana UNVMPeralta Noelia UNR | Del directo televisivo a la videollamada. Usos y narrativas en torno a la pantalla partida en el audiovisualEl podcast: producir en los márgenes de las instituciones mediáticas. Análisis de tres podcast sanjuaninosAportes para pensar las nuevas relaciones entre periodistas y sus fuentes en la construcción de la noticia La resistencia de una forma de contarNarrativas transmedia sociales: el rol de los testimonios |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****9 a 11hs**Auditorio MediotecaAv. Sabattini 40Coordinan Nadalin Silvia y Giletta Matías  | **Eje 10 Sesión única** **Tecnologías de la información y la comunicación**  | Miranda Mariela UNSJRodríguez Malvina UNVMNadalin Silvia UNCDíaz Rodrigo UNJujuy | Las formas de comunicación política en procesos electorales. Estudio sobre el espacio público La infodemia en la era digital: reflexiones desde la comunicación de crisis para las políticas públicasPeriodismo móvil: el uso de dispositivos móviles en la actividad periodística de la ciudad de CórdobaLas TIC como derecho en la educación rural |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****9 a 11hs**Sala Silenciosa 1 MediotecaAv. Sabattini 40Coordina Ceballos Claudia | **Eje 12 Sesión única** **Prácticas comunitarias y experiencias colectivas de comunicación** | Yañez Paulina UNRCPereyra Julia UNRCGaitán Matías UNCGalimberti Silvina UNRC | Mujeres feriantes de la/en la economía popular. Hacia un estudio de caso en la ciudad de Río CuartoApuntes para la historización de la CaLiSA Río Cuarto. De la genealogía de las luchas socioambientales a los desafíos comunicacionales actuales Reconocernos adolescentes, jóvenes y capaces de promover la CulturaRegistros de una experiencia ciudadana de reciclado inclusivo en Río Cuarto. El caso de Ecovecinos |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****9 a 11hs**Parlamento de los niñosAv. Sabattini 200Coordinan Barrera Calderón, Emanuel y Romero Adrián | **Eje 11 Sesión 1** **Historia, memoria y comunicación** | Toledo Daniel UNSLLopardo Luciana UBALópez Augusto IMHVMRomero Adrián UNVM | LV13 radio San Luis y sus prácticas programáticas durante las décadas del 50 al 70, a través del testimonio de dos actores clavesLa construcción de los discursos sobre medio ambiente: una primera aproximación desde los medios gráficosEl nacimiento de Villa María. Relatos históricos, miradas periodísticas y ceremonias conmemorativasExperiencias de surgimiento y organización mediática en San Francisco (Córdoba) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****11 a 13hs**Usina Cultural Av. Sabattini 51Coordina Koci Daniel | **Eje 6 Sesión 2** **Prácticas de producción, consumo y usos mediáticos** | Rodríguez Castaño UNCJuárez Fernanda UNCAudrito Denise UNRCRomero Adrián UNVM | La apuesta al periodismo local para ser y permanecer. El caso de La Unión Regional (Provincia de Córdoba-Argentina)Géneros periodísticos y procesos productivos en medios regionales. El caso del periódico El Milenio en el interior de la provincia de CórdobaIntervalo de Latencia: una estrategia para el periodismo en la era digitalLa comunicación de los contagios por Covid en la prensa de Villa María |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****11 a 13 hs**Auditorio MediotecaAv. Sabattini 40Coordinan Barrios Rosaura y Villarreal Vanesa | **Eje 13 Sesión única****Feminismos, estudios de género y sexualidades** | Arjona Ana UNSaltaMassa Jimena UNCBarrios Rosaura UNaMGonzález María UNVMMoreno José UNJujuy | Construcción de la identidad y rol de género de militantes feministas a partir de las aproximaciones del espacio político en Salta CapitalPeriodismo feminista en red: prácticas profesionales colaborativas para la producción de contenidos con perspectiva de géneroComunicación y género: aportes de la disciplina para pensar al estudio de la violencia en contexto de pandemia#FaltamosEnLosMedios. Estrategias de emergencia e incorporación de la agenda política feminista: el caso de las Editoras de GéneroMujeres mineras. Experiencia, trabajo y corporalidades en la empresa Minera Exar durante el año 2021-22: primeras aproximaciones del trabajo final de grado  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****11 a 13hs**Parlamento de los niñosAv. Sabattini 200Coordinan Magliano Candelaria y Avendaño Manelli Carla | **Eje 4 Sesión única****Arte y comunicación** | Meriles Alejandra UNCGiordanengo Carina UNVMAlmirón Rodríguez UNMorenoweryd Bulyk María UNMorenoMotta Leonardo UNQ | La suspensión de la función narrativa en el comic abstracto. Estudio comparativo en un corpus argentino contemporáneoEl podcast como complemento auditivo del arte fotográficoMás allá de la ciudad. Retratos de Buenos Aires en “El secuestrador”Piedra libre: lecturas y reflexiones sobre la construcción de lo fantástico en la narrativa de Beatriz GuidoTeatrix, la plataforma de teatro streaming desde la lógica de las industrias culturales |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****15 a 17hs**Parlamento de los niños CCC FavioAv. Sabattini 200Coordinan Fatyas Rocío y Casella Noelia  | **Eje 9 Sesión única** **Sujetos, identidades y culturas**. | Guzmán Roque UNVMMathe Andrés UNCOliva Alicia UNVMGonzález López UNSJCeballos Claudia UNVMMacedo María UNSaltaOrmeño Pagano UNSJGodoy Oriana UNSJ | (Re) iconización emergente de lo residual. El “Mazo Argento” como articulación entre imaginarios y una identidad nacional La comunidad excluida: el pueblo mapuche en el discurso gubernamental argentinoLa construcción narrativa de la mujer migrante-trabajadora: un abordaje de la desigualdad situada Las prácticas comunicativas del grupo “Alma de Pedernal” y su contribución a los procesos de identificación cultural con la comunidad, en el departamento Sarmiento, de la provincia de San JuanLos procesos de subjetivación en torno a las prácticas de escritura de las personas privadas de su libertad. Emergentes del análisis de revistas producidas en contextos de encierro. Procesos de gestión cultural dentro de la revista “Volver a sonreír” Producida en contexto de privación de libertad UCN N° 4 Salta CapitalDiscurso, política y poder: legitimación y deslegitimación. Análisis de declaraciones de Javier MileiDiscurso reproducido y deslegitimación: el caso de aborto en San Juan |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****15 a 17hs**Sala silenciosa 1 MediotecaSabattini 40Coordina Bovo Guillermo | **Eje 11 Sesión 2** **Historia, memoria y comunicación** | Collado Guillermo UNSJAlaniz Marilyn UNCBovo Guillermo MVN UNVMPérez Lucas UNCGaitieri Esmeralda UNC | Debate periodístico en San Juan (Argentina) a comienzos del siglo XX: Análisis a más de un siglo de su ediciónMemorias institucionales en torno a la implementación de LSCA en la Facultad de Ciencias de la Comunicación UNC entre 2023 Y 2018“Haciendo memoria”, reapertura del Archivo Histórico Municipal de Villa NuevaConocer el pasado desde las redes socialesHaciendo memoria: el ideario reformista en la conformación de la campaña #yodefiendolaeducacionpublica |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****15 a 17hs**Auditorio MediotecaSabattini 40Coordina Irusta Silvina | **Eje 7 Sesión 1** **Ciudad, imaginarios urbanos y espacios públicos** | Ramos Pablo UNCZanini Gonzalo UNCIrusta Silvina UNVMOrtiz Narvaja UNC | Escuchar las resistencias en los territorios: una aproximación desde el sonidoLegibilidad urbana: transformaciones en Pocito Social LifeDesarrollo, parque industrial y discurso político en disputa en el sudeste de CórdobaDevenir mercado (s): transformaciones postpandemia en Mercados cordobeses |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****17 a 19hs**Sala silenciosa 1 MediotecaSabattini 40Coordina Quevedo Cecilia | **Eje 7 Sesión 2** **Ciudad, imaginarios urbanos y espacios públicos** | Quevedo Cecilia UNCLópez Andrea UNJujuySalguero Mayers UNCBovo Guillermo MVN UNVM | Política indígena y lucha por la vivienda en el Barrio Toba: el confinamiento por Covid-19, las conflictividades urbanas y el lugar de lo comúnRopa usada, ferias y ciudad. Circuitos y dinámicas de comercialización de la ropa usada (proveniente de la frontera argentino-boliviana) en la ciudad de San Salvador de Jujuy- JujuyComunicación, ciudades y desarrollo(Des)hilvanar procesos socioculturales -comunicacionales a partir del relato oral de las experiencias de las personas mayores de Villa Nueva (Provincia de Córdoba-Argentina) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Día, hora y lugar** | **Eje y sesión** | **1er expositor/a y Pertenencia** | **Ponencias** |
| **Viernes 4 de noviembre****17 a 19hs**Auditorio MediotecaSabattini 40Coordina Martins Susana  | **Eje 3 Sesión única** **Comunicación en las organizaciones** | Martins María UNLPMiranda Mariela UNSJToledo Daniel UNSLSánchez Bataller UNSJ | Comunicación sindical en escenarios de conflictividad social. El caso de ATE y UPCNCoronavirus SARS -CoV-2: estudio de la comunicación del gobierno de San Juan en tres eventos de riesgo y crisis sanitariaExperiencias y primeras acciones en la creación de un área de Comunicación Institucional en el INTEQUI. CONICET-UNSL“Identidad Sociales nos une”: democratizar la comunicación para representarnos |

|  |
| --- |
| **19:30 a 20:30 hs Asamblea en Salón de Usos Múltiples – Parque Hipólito Yrigoyen – Ciudad de Villa Nueva****21:00 a 01:00 hs. Cena y festejo en Salón de Usos Múltiples – Parque Hipólito Yrigoyen – Ciudad de Villa Nueva** |